

Aikido-Lehrgang mit Dieter Löpke am 16. Mai 2015 im Schi-Verein

Auch in diesem Jahr hat die Aikido-Abteilung des Schi-Vereins einen Lehrgang ausgerichtet, wie in der Programmvorschau der Webseite zu lesen war. Ja, schon wieder die Aikidoka, die hatten wir doch grad erst! Das ist richtig, im letzten Winterheft der Vereinsnachrichten konntet Ihr einen ausführlichen Bericht von uns lesen, über unseren letzten Lehrgang im Speziellen und über unsere Aikido-Begeisterung im Allgemeinen. Und weil die Zeitung alle Vereinsmitglieder interessieren soll, machen wir es diesmal kurz und zeigen Euch einfach ein paar informative Fotos vom diesjährigen Lehrgang, der wieder sehr gut besucht war und uns viel Spaß gemacht hat. Da könnt Ihr beispielsweise sehen, wie es ist, wenn man vom Götz liebevoll umarmt wird, und dass Martina – Achtung! - sehr gut mit dem Schwert (hier mit dem Holzschwert, auf japanisch Bokken) umgehen kann.



Links: In liebevoller Umarmung
(Nage: Götz Riefer)

(Alle Fotos: Noa Price)



Oben: Mit Tempo auf der Matte oder: Vor dem Wurf ist vor dem Fall



Ein wichtiger Bestandteil der japanischen Kampfkunst ist das Schwert (Katana). Auch im Aikido wird mit dem Schwert geübt (hier mit dem Übungsschwert aus Holz, dem Bokken). Viele Grundtechniken des Aikido leiten sich von der Schwerttechnik her.

Oben: Nicht nur Männersache: Schwertkata mit Bokken (links: Martina Katz)

Unten: Noch einmal Bokken: Auch bei den Herren ist höchste Konzentration angesagt!



Dass alles so gut geklappt hat, daran sind natürlich unsere Übungsleiter Götz und Inga und vor allem unser Lehrgangsführer Dieter schuld, der es trotz drohendem Bahnstreik noch geschafft hat, rechtzeitig aus Düsseldorf nach Stuttgart zu kommen, und uns wieder einen Super-Lehrgang geboten hat. Aber auch unser netter Verein hat mitgeholfen und vorher alle bürokratischen Hindernisse beseitigt, so dass dem Gelingen des Lehrgangs dann nichts mehr im Wege stand.

Dafür vielen Dank an alle! (C. Heller)



Lehrgang 2015 mit Dieter Löpke

(Foto: Noa Price)